Akademia Muzyczna im. St. Moniuszki
w Gdańsku
Wydział Wokalno-Aktorski

STUDENCKA OPERA KAMERALNA

Teatr „Wybrzeże“
Gdańsk - Targ Węglowy

25. V. 1987 r.
godz. 19.00

GIOACCHINO ROSSINI

KOPCIUSZEK

(La Cenerentola)

Opera w 2 aktach

Libretto – JACOPO FERRETI

Recytatywy w tłumaczeniu Kazimierza i Tadeusza Łopalewskiego

OSOBY:

Don Ramiro, książę Salerno	— JACEK CZECHOLIŃSKI, ZBIGNIEW WESTERSKI,
Dandini, jego kamerdyner	— LESZEK SKRLA, BOGDAN ŚLIWA
Don Magnifico, baron Monte Fiascone	— JANUSZ BĄKOWSKI, DARIUSZ RUTKOWSKI
Tisbe jego córki	— BOŻENA HARASIMOWICZ, LILIANA KAMIŃSKA
Clorinda jego córki	— JOLANTA GRZONA, RENATA ŁADNIAK
Angelina, zwana Kopciuszkiem, jego pasierbica	— BOGNA BARTOSZ, MIROSŁAWA TUKALSKA
Alidoro, filozof, nauczyciel Don Ramira	— MAREK REBOW

Kierownictwo muzyczne
JERZY MICHALAK

Reżyseria
KRZYSZTOF GORDON

Scenografia
JACEK MOCNY

Ruch sceniczny
WOJCIECH MISIURO

Asystent reżysera
MAREK REBOW

Przy fortepianie
WIESŁAW CHOJNACKI

Now-5. zl. 572-87. n. 200 M-3